



Bogotá D.C., 21 de mayo de 2026

CONCEJO DE BOGOTÁ 22-05-2026 10:38:52  
2026ER11391 O 1 Fol:1 Anex:0  
ORIGEN: SECRETARIA DE CULTURA RECREACION Y DEPORTE/ANAMARI  
DESTINO: SECRETARIA GENERAL/APONTE BUSTAMANTE ELIAS  
ASUNTO: PROPOSICIÓN 437 DE 2026  
OBS: RESPUESTA

Doctor

**ELÍAS APONTE BUSTAMANTE**

Secretario General (E)

Concejo de Bogotá, D.C.

[secretariageneral@concejobogota.gov.co](mailto:secretariageneral@concejobogota.gov.co); [eaponte@concejobogota.gov.co](mailto:eaponte@concejobogota.gov.co)

Calle 36 No. 28 A - 41

Bogotá D.C.

**ASUNTO:** Respuesta de la Proposición 437 de 2026, aprobada el 7 de mayo de 2026 con Radicado No. 2026IE8239 y radicado SCRD No 20267100128572 de fecha 12 de mayo de 2026. Autorización de Prórroga con Radicado N° 2026EE7272.

Respetado doctor Aponte,

En atención a la comunicación con los radicados del asunto, recibida en esta Secretaría, sobre el tema: “*Transferencias Nacionales con Enfoque de desarrollo Económico para Bogotá*”; acorde con la información recaudada al interior de este organismo y en las entidades adscritas y vinculada del Sector Cultura, Recreación y Deporte, se procede a absolver el cuestionario formulado, en los siguientes términos:

1. *Indique, ¿cuántos y cuáles son los aportes, transferencias, convenios interadministrativos, memorandos de entendimiento que el Gobierno Nacional ha realizado al Distrito Capital desde 2024 a la fecha? En qué estado se encuentran y quien los ejecuta.*
  - a. *Detalle la respuesta por valor total de cada una de ellas y discrimine a destinación de los rubros a cada Secretaría, Entidad, Plan Estratégico, Objetivo y artículos del del Plan de Desarrollo “Bogotá camina Segura”.*
  - b. *Asimismo, presente un archivo Excel el listado de las partidas presupuestales, aportes, transferencias, convenios interadministrativos y memorandos de entendimiento realizados por el Gobierno Nacional al Distrito Capital, y los sectores receptores de tal presupuesto.*
  - c. *Sírvase informar los incumplimientos, suspensiones o retrasos de giros proyectados por el Gobierno nacional.*

**Respuesta:** La Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, en atención a su misionalidad no cuenta con la información de los negocios jurídicos de la nominación citada, suscritos entre el Distrito Capital y el Gobierno Nacional; ahora bien respecto a información que





corresponde al Sector, Cultura, Recreación y Deporte, acorde con la información recaudada por el equipo dispuesto para tal fin, se reporta que, la información correspondiente a los aportes, convenios interadministrativos y memorandos de entendimiento en los que el Gobierno Nacional ha realizado aportes a las entidades que conforman el Sector Cultura, Recreación y Deporte desde la vigencia 2024 a la fecha, se presenta en el **Anexo No. 1**.

En la primera hoja del mencionado archivo, denominada Anexo No. 1A, se presenta la relación de convenios administrativos en los que el Gobierno Nacional ha realizado aportes a las entidades que conforman el Sector Cultura, Recreación y Deporte desde 2024 a la fecha, presentando la información discriminada por entidad, vigencia, número de convenio, objeto, valor del aporte del Gobierno Nacional, valor del aporte de la entidad, rubro o proyecto presupuestario en el cual se incorporaron los recursos, entidad ejecutora, estado general de ejecución, así como la existencia de incumplimientos, suspensiones o retrasos en los giros proyectados por el Gobierno Nacional.

Por su parte, en la hoja denominada Anexo No. 1B se presenta la relación de transferencias realizadas por el Gobierno Nacional al Distrito Capital desde 2024 a la fecha y que se encuentran incorporadas en el presupuesto de las entidades que conforman el Sector Cultura, Recreación y Deporte, presentando la información por entidad, vigencia, tipo de transferencia, proyecto presupuestario, valor de la apropiación y la asociación correspondiente del objetivo, programa y proyecto en el marco de los cuales se encuentran apropiados estos recursos. Se incluyen como transferencias las derivadas del Sistema General de Participaciones (SGP).

Adicionalmente, se incluye la información de los recursos apropiados al Sector por concepto de la Contribución parafiscal cultural a la boletería de los espectáculos públicos de las artes escénicas, así como por el Impuesto Nacional al Consumo (INC) sobre los servicios de la telefonía, datos, internet y navegación móvil para el sector cultura.

2. *Indique, del Sistema General de Participaciones - SGP, para los años 2024, 2025 y 2026 ¿Qué recursos se aportaron desde el gobierno Nacional al Distrito Capital y a qué entidades del distrito se realizaron las transferencias, valor total de las transferencias, objetivo de las transferencias?*
  - a. *Especifique en archivo formato Excel los recursos del Sistema General de participaciones de propósito general, las asignaciones especiales y la asignación para la atención integral a la primera infancia.*

**Respuesta:** La Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte informa que frente a este numeral ya fue emitida respuesta por parte de la Secretaría Distrital de Hacienda, por tanto, se anexa al presente documento el radicado N° 2026EE53256701 emitido por dicha entidad, que contiene la información correspondiente. **(Ver Anexo No. 2).**



- b. *Del Sistema General de Regalías, cuál es el valor asignado al Distrito para proyectos estratégicos en la ciudad y cuáles son los rubros asignados desde 2024 a la fecha. Discrimine la respuesta en archivo formato Excel.*

**Respuesta:** La Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte indica que la información relacionada con los recursos del Sistema General de Regalías —SGR— asignados al Distrito Capital para proyectos estratégicos desde la vigencia 2024 a la fecha, así como los respectivos rubros asociados, se presenta en el **Anexo No. 3**. En dicha matriz se relaciona la información discriminada por entidad, vigencia, valor de los recursos del Sistema General de Regalías, así como nombre y descripción del alcance del proyecto financiado con dichos recursos.

3. *Indique cuáles son los recursos priorizados por el distrito frente a los recursos nacionales, especifique los CONPES adoptados en proyectos, la entidad responsable, el presupuesto asignado para la vigencia 2025 y 2026 y el porcentaje de ejecución de dichos recursos, para:*

- a. *Educación Superior*
- b. *Hospital San Juan de Dios*
- c. *Salud*
- d. *Programa de Alimentación Escolar*
- e. *Movilidad y transporte sostenible*
- f. *Renta ciudadana en el sistema de protección social*
- g. *Economía Popular*
- h. *Transferencias Monetarias y comedores Comunitarios*
- i. *Programas de Adulto Mayor*
- j. *Regiotram de occidente*
- k. *Proyectos de vivienda.*
- l. *Seguridad y defensa*
- m. *Cultura*
- n. *Gestión del riesgo*

**Respuesta:** Sobre esta solicitud, se absuelve lo que corresponde al sector.

### **Recursos del Impuesto Nacional al Consumo (INC) sobre los servicios de telefonía, datos, internet y navegación móvil**

La Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte informa que los recursos asignados al Distrito Capital provenientes del Impuesto Nacional al Consumo —INC— a la telefonía móvil para cultura no corresponden a recursos priorizados discrecionalmente por la entidad territorial, sino a recursos de destinación específica definidos por mandato legal.

Lo anterior, en atención a lo dispuesto en la Resolución DM No. 0014 de 2024<sup>1</sup> —vigente a la fecha— expedida por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, mediante la cual se establece que dichos recursos deben ejecutarse exclusivamente en las líneas de inversión y porcentajes definidos normativamente. En consecuencia, su asignación no obedece a ejercicios de priorización sectorial frente a otras fuentes de financiación nacional o distrital.

Asimismo, se precisa que la asignación y ejecución de los recursos del Impuesto Nacional al Consumo —INC— a la telefonía móvil para cultura no se encuentra supeditada a la adopción de documentos CONPES, sino al cumplimiento de las disposiciones legales y reglamentarias que regulan su destinación específica.

A continuación, se relaciona la información correspondiente a los recursos INC administrados por la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte —SCRD— y el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural —IDPC— para las vigencias 2025 y 2026.

- **Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte - SCR D.**

Para el período 2025 - 2026, se cuenta con la siguiente información:

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nombre del proyecto</b>                      | Talleres artísticos para personas mayores con discapacidad en Bogotá,                                                                                                                                                                                      |
| <b>Mecanismo de aprobación</b>                  | Concepto favorable por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.                                                                                                                                                                             |
| <b>Valor asignado 2025 y 2026</b>               | Vigencia 2025 \$ 9.713.970<br>Vigencia 2026 \$ 5.710.993*                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Valor comprometido vigencias 2025 y 2026</b> | Vigencia 2025: \$0,00<br>Vigencia 2026: \$0,00*                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Entidad Responsable</b>                      | Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte - SCR D                                                                                                                                                                                               |
| <b>Porcentaje de ejecución de recursos</b>      | 2025 - 0%<br>2026 - 0%*                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Observación</b>                              | Pendiente de inicio de ejecución. El proyecto fue presentado al Ministerio y se cuenta con concepto favorable.<br>* El giro de recursos desde Nación con destino a Distrito se realizará entre el 29-05-2026 y el 30-06-2026 según calendario establecido. |

Fuente: Elaboración Propia OAP - SCR D.

- **Instituto Distrital de Patrimonio Cultural -IDPC**

1 Disponible en: [https://www.mincultura.gov.co/despacho/Documents/oficina-asesora-de-planeacion/Recursos-INC/Resoluci%C3%B3n%20DM\\_0014%20del%2016%20enero%202024\\_Lineamientos%20INC.pdf](https://www.mincultura.gov.co/despacho/Documents/oficina-asesora-de-planeacion/Recursos-INC/Resoluci%C3%B3n%20DM_0014%20del%2016%20enero%202024_Lineamientos%20INC.pdf)



Para el período 2025 se cuenta con la siguiente información:

|                                            |                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nombre del proyecto</b>                 | Intervención de tipo conservación-restauración de monumentos ubicados en espacio público de Bogotá D.C.: Simón Bolívar, Bolívar Orador y Hombre a Caballo. |
| <b>Mecanismo de aprobación</b>             | Concepto favorable del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.                                                                                |
| <b>Valor Asignado 2025</b>                 | \$314.085.030                                                                                                                                              |
| <b>Valor Comprometido 2025</b>             | \$306.876.720                                                                                                                                              |
| <b>Entidad Responsable</b>                 | Instituto Distrital de Patrimonio Cultural -IDPC                                                                                                           |
| <b>Porcentaje de ejecución de recursos</b> | 43,78%                                                                                                                                                     |
| <b>Observación</b>                         | Contratos finalizados en mayo, en proceso de revisión final.                                                                                               |

Fuente: Elaboración Propia OAP - IDPC.

Para el período 2026 se cuenta con la siguiente información:

|                                            |                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nombre del proyecto</b>                 | Memorias Vivas, saberes y construcción de ciudad: Fortalecimiento Integral del Museo de la Ciudad Autoconstruida                                   |
| <b>Mecanismo de aprobación</b>             | Concepto favorable del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.                                                                        |
| <b>Valor Asignado 2026</b>                 | \$184.655.444                                                                                                                                      |
| <b>Valor Comprometido 2026</b>             | \$0                                                                                                                                                |
| <b>Entidad Responsable</b>                 | Instituto Distrital de Patrimonio Cultural -IDPC.                                                                                                  |
| <b>Porcentaje de ejecución de recursos</b> | 0%                                                                                                                                                 |
| <b>Observación</b>                         | El proyecto fue presentado al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes y se encuentra en proceso de revisión por parte de esta entidad. |

Fuente: Elaboración Propia OAP - IDPC.





4. *Indique a qué entidades o secretarías del Distrito se han destinado o prometido mediante acto administrativo recursos desde el año 2022 a la fecha y mencione cómo y en qué programas se han ejecutado.*

**Respuesta:** De conformidad con la Ley 182 de 1995 y la Ley 1978 de 2019, Canal Capital recibe directamente una transferencia corriente condicionada del Fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (FUTIC). Estos recursos constituyen una asignación mínima anual basada en la bolsa de recursos disponibles para los canales regionales y en los indicadores de desempeño de cada canal en vigencias anteriores. Estos fondos se ejecutan en su totalidad dentro del presupuesto de inversión del propio canal para el cumplimiento de su misión como prestador del servicio público de televisión.

Con los recursos del FUTIC asignados al Canal desde el año 2022 a la fecha se han ejecutado los proyectos audiovisuales y programas de televisión de Canal Capital y Eureka, una parte se ha orientado a la dinamización del sector audiovisual y la producción de contenidos originales con enfoque ciudadano, cultural y educativo. A nivel general, esta gestión se consolida en:

- Producción de contenidos multiplataforma originales, logrando un despliegue masivo de producciones audiovisuales convergentes y digitales, además de la consolidación de franjas informativas como el Informativo Ahora.
- Fomento a la industria local mediante la apertura de convocatorias públicas anuales, el canal ha financiado proyectos de productoras independientes, impulsando la contratación de personal técnico y creativo del sector audiovisual de la ciudad.
- Transmisiones de Ciudad que fortalecen la presencia institucional y el acceso a la cultura con la cobertura en directo de eventos emblemáticos del Distrito, como la Feria Internacional del Libro de Bogotá (FILBo) y los Festivales al Parque, entre otros
- En general, la ejecución de producciones internas (in-house) y desarrollo de los nuevos procesos de convocatoria pública para mantener una oferta diversa y representativa.

Estos fondos se han ejecutado a través de los dos proyectos de inversión misionales de Canal Capital:

- **Proyecto 7505: Fortalecimiento de la creación y cocreación de contenidos multiplataforma en ciudadanía, cultura y educación** (Rubro presupuestal: 423011605560000007505) - Proyecto ejecutado en las vigencias 2022, 2023 y 2024.
- **Proyecto 7539: Incremento de capacidad instalada para la producción y circulación masiva de contenidos audiovisuales y digitales en el Canal público de Bogotá D.C.** (Rubro presupuestal: 423011723022024010101000) - Proyecto inicia en el segundo semestre de 2024 y está en ejecución a la fecha.





A continuación, se presenta el detalle de los recursos asignados por vigencia y los correspondientes actos administrativos que los sustentan:

| Año  | Número de Resolución | Valor            |
|------|----------------------|------------------|
| 2022 | 021                  | \$7.183.375.979  |
|      | 034                  | \$2.900.000.000  |
| 2023 | 016                  | \$8.670.411.872  |
|      | 024                  | \$3.024.700.000  |
|      | 071                  | \$350.000.000    |
|      | 934                  | \$1.050.000.000  |
|      | 1025                 | \$130.000.000    |
|      | 1115                 | \$120.000.000    |
| 2024 | 076                  | \$7.524.082.918  |
|      | 663                  | \$350.100.000    |
| 2025 | 012                  | \$12.221.597.247 |
| 2026 | 012                  | \$12.763.010.067 |
|      | 179                  | \$500.000.000    |

5. *De la programación de giros Participación propósito general, y que para la vigencia 2026 para el Distrito Capital tiene una programación total de \$425.350.298.695, indique la destinación por entidad y programa al cual serán destinadas estas partidas presupuestales. Asimismo, del giro #1 de 2026, por valor de \$46.924.766.048, mencione a qué entidades fueron asignados los recursos y los programas en los que se invirtieron o invertirán los recursos y cómo se priorizaron o definieron dichos programas.*

**Respuesta:** La Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte informa que frente a este numeral ya fue emitida respuesta por parte de la Secretaría Distrital de Hacienda, por tanto, se anexa al presente documento el radicado N° 2026EE53256701 emitido por dicha entidad, que contiene la información correspondiente. **(Ver Anexo No. 2).**

6. *Informe respecto al sistema de BogData, cómo se registran los recursos que ingresan al Distrito por parte de la Nación, cómo se registra la asignación a cada entidad, qué*



*dificultades han tenido y los planes de mejora del sistema a fin de tener la información completa y actualizada.*

**Respuesta:** La Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte informa que frente a este numeral ya fue emitida respuesta por parte de la Secretaría Distrital de Hacienda, por tanto, se anexa al presente documento el radicado N° 2026EE53256701 emitido por dicha entidad, que contiene la información correspondiente. **(Ver Anexo No. 2).**

Sin otro particular, me suscribo atentamente.

**ANA MARÍA BOADA AYALA**

Secretaria de Despacho (E)

Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte.

Anexos:

Anexo 1. Aportes de la Nación.

Anexo 2. Respuesta SDH.

Anexo 3. Recursos SGR.

**Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte - SCRD**

Proyectó: Mónica Viviana Gómez- Profesional Universitario OAP - SCRD. (Componente INC)  
Jhon Vanegas- Profesional Especializado OAP

Revisó: María Isabel Meléndez- Contratista OAP

Aprobó: Luis Fernando Mejía-Jefe Oficina Asesora de Planeación SCRD

Revisó: Diego Fernando Arango - Asesor de Despacho.  
Soledad Gama García - Contratista Despacho.

Revisó OJ: Sandra Margoth Vélez Abello/ Jefe Oficina Jurídica

**Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC**

Proyectó: José Francisco Rodríguez - Contratista OAP - IDPC (Componente INC)

Aprobó: Andrés Fernando Ramos- Jefe Oficina Asesora de Planeación IDPC (e)

| Documento 20261000087121 firmado electrónicamente por: |                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Diego Fernando Arango Melo</b>                      | Asesor Despacho Código 105 Grado 04<br>Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte<br>Fecha firma: 21-05-2026 16:27:58 |
| <b>Soledad Eugenia Gama García</b>                     | Contratista<br>Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte<br>Fecha firma: 21-05-2026 16:22:44                         |
| <b>Ana María Boada Ayala (E)</b>                       | Secretaria de Despacho (E)<br>Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte                                              |







|                                                                                                                                                                                            |                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                            | Fecha firma: 21-05-2026 18:25:14                                                                            |
| <b>Sandra Margoth Vélez Abello</b>                                                                                                                                                         | Jefe Oficina Jurídica<br>Oficina Jurídica<br>Fecha firma: 21-05-2026 17:10:04                               |
| <b>Luis Fernando Mejia Castro</b>                                                                                                                                                          | Jefe Oficina Asesora de Planeación<br>Oficina Asesora de Planeación<br>Fecha firma: 21-05-2026 17:03:38     |
| <b>Mónica Viviana Gómez</b>                                                                                                                                                                | Profesional Universitario (E) 219 - 12<br>Oficina Asesora de Planeación<br>Fecha firma: 21-05-2026 16:36:52 |
| <b>Maria Isabel Melendez Salamanca</b>                                                                                                                                                     | Contratista<br>Oficina Asesora de Planeación<br>Fecha firma: 21-05-2026 16:31:04                            |
| <b>Jhon Edgar Vanegas Castellanos</b>                                                                                                                                                      | Profesional especializado<br>Oficina Asesora de Planeación<br>Fecha firma: 21-05-2026 16:33:58              |
| <br>74cd926b7465fc8c0fcea92b0840f10b04373567093b47fe3d782b42d20616a7<br>Codigo de Verificación CV: f3e83 |                                                                                                             |

